

SPECIAL

Poveste de succes! O hunedoreancă face bani cu zâmbetul pe buze în cartierul milionarilor din Budapesta

Are afacerea ei într-o zonă exclusivistă din capitala Ungariei - un salon de optică medicală prin care trece lumea bună a Europei. Pacienții ei se bucură de un tratament special. Îi atrage oferindu-le nu doar consultații oftalmologice și ochelari, ci și concerte live la pian.

Monna Voinescu

Politicieni, diplomiți, artiști din Ungaria, și nu numai, văd mai bine lumea în care trăiesc datorită unei hunedoreane stabilită de 23 de ani la Budapesta.

Klara Simo este proprietara unui salon de oftalmologie situat într-o zonă rezidențială din capitala ungă. Fostă elevă a unui liceu de muzică și optometrist de profesie, română își atrage pacienții cu concerte live la pian. Salonul ei este al doilea de pe continent unde poți asculta live partituri celebre, pe lângă consultații de specialitate.

Hunedoreanca muncește 7 zile din 7, la un loc cu alți doi medici și doi opticieni, și își întâmpină pacienții cu zâmbetul pe buze și cu cafea, ceai, biscuiți și ciocolată adusă din România. În doi ani de când își-a pus pe picioare afacerea, sute de europeni au trecut pragul saloului din „Dealul Trandafirilor”. Am inclusiv pacienți din Ardeal, și incântată româncă.

Pian, religie și frante

Klara Simo a locuit în Hunedoara din 1982, după ce a absolvit o școală postliceală de optică medicală. Fiică a unei profesoare și a unui fiu de moșieri din Satu-Mare, a studiat pian și canto clasic la Liceul de Arte din Satu-Mare.

După căsătorie, mama a cumpărat un pian vienez de concert și a hotărât că, dacă va avea copii, toți vor cânta la pian. Așa că și eu, și cele două surori ale mele am luat

lecionii de pian de la 5 ani. Mai târziu, mama ne-a obligat să luăm și ore de religie și de limba franceză. Acestea din urmă ne-au predat de două prietenii de-ale ei care au studiat la Sorbona. Sora mea cea mare a fost, anii buni, pianista lotului olimpic de gimnastică al României - pe vremea când fetele erau antrenate de Bela și Marta Karoly, iar sora cea mică este profesoră de balerini. Nici eu nu m-am lăsat mai prejos. La Hunedoara, am făcut parte 5 ani dintr-un ansamblu de dansuri populare maghiare, iar la începutul anilor '80, eram pianist corepetitor la Clubul Siderurgistul - în cadrul unui curs de dansuri latino-americane. Un coregraf din Brașov i-a invitat pe cursanți 21 de dansuri. Îmi amintesc că, la vremea aceea, căstigam, ca pianist, de 4 ori mai mult decât ca și optician", povestește hunedoreanca.

Trei săptămâni, Klara a dormit pe jos, în apartamentul unor prieteni stabiliți în Ungaria. Zile în sir, și-a as-



ARTĂ ROMÂNEASCĂ ÎN UNGARIA. Salonul românei este decorat cu tablouri din păie colorate, realizate de hunedoreanca Anna Bakó. Din inedită colecție nu lipsesc busturile componitorilor Mozart (în foto) și Liszt și Castelul Corvinilor de la Hunedoara

teptat rândul la un birou al refugiaților din Ardeal, ca să obțină un loc de muncă. Nocruș i-a surâs în final și a fost angajată de „Optofert”.

Pe atunci, era singura firmă de optică medicală din Ungaria. Avea 1.500 de angajați, un lanț de 200 de magazine în toată țara, laborator de lentile de contact și un salon de lux cu mobilă modernă, candelabre scumpe, oglinzi de cristal și aer condiționat. Trei luni, am fost angajată de probă. Făceam curățenie și tot ce era nevoie, până când am reușit să mă integrez în acel colectiv select. Am ajuns optician după ce am invățat singură să lucrez cu aparatul și am avut un avantaj extraordinar pentru că vorbeam 4 limbi străine - un atu serios, având în vedere că 99 la sută dintre pacienții saloului erau străini veniți din toată Europa", explică hunedoreanca.

Români muncesc pe brânci

În trei ani, Klara Simo a

vea să ajungă șefa saloului de lux al „Optofert”. Dar privatizarea acestuia a redus drastic numărul angajaților, în 1994 - 80 la sută dintre ei au fost concediați. Româna însă a fost prima pe lista celor rămași în firmă.

Munceam pe brânci - ca tot românul care vrea să-și facă un rost în străinătate. Dar tot mă temeam că voi fi dată afară, maialesc că eram singurul angajat străin din țară. Șase luni am fost monitorizată la sănge de directorul economic. Comportamentul față de pacienții consta în fel de mult ca și încașările. Într-o zi, directorul le-a spus tuturor: „Ar trebui să munciți toți așa cum muncește Klara”. Mi-am amintit atunci ce învățasem la Hunedoara, la începutul carierei de optician. Am avut o șefă severă, dar strictețea ei a însemnat mult pentru viitorul meu profesional. Se numea Elena Fleisz și astăzi i-aș mulțumi din tot sufletul, dacă ar mai fi printre noi”, spune Klara Simo.

Scoala întrou trenuri

O idee neinspirată a noului proprietar a falimentat saloul după aproape un an de la privatizare.

„Pe atunci, era singura

firmă de optică medicală din

Ungaria. Avea 1.500 de angajați,

un lanț de 200 de magazine

în toată țara, laborator de

lentile de contact și un

salon de lux cu mobilă

modernă, candelabre scumpe,

oglinzi de cristal și aer

condiționat. Trei luni, am fost

angajată de probă. Făceam

curățenie și tot ce era ne-

voie, până când am reușit să

mă integrez în acel colectiv

select. Am ajuns optician

după ce am invățat singură

să lucrez cu aparatul și a

decis să vindem doar ocheli

de soare. Afacerea n-a mers,

așa că am plecat la altă

fază - „Optirex”, care și-a

deschis un salon asemănător

vizavi de Teatrul de Comedie

din Budapesta. Timp de 15

ani, am obținut conducerea

acestui salon”, povestește

Klara Simo. În primăvara

anului 2000, am obținut un

contract de lucru cu un

proiect de construcție din

Budapesta, care să fie un

magazin de optică medicală

într-o zonă rezidențială

în Budapesta. În același

an, am obținut un contract

de lucru cu un proiect de

construcție din Budapesta,

care să fie un magazin de

optică medicală într-o

zonă rezidențială din

Budapesta. În același

an, am obținut un contract

de lucru cu un proiect de

construcție din Budapesta,

care să fie un magazin de

optică medicală într-o

zonă rezidențială din

Budapesta. În același

an, am obținut un contract

de lucru cu un proiect de

construcție din Budapesta,

care să fie un magazin de

optică medicală într-o

zonă rezidențială din

Budapesta. În același

an, am obținut un contract

de lucru cu un proiect de

construcție din Budapesta,

care să fie un magazin de

optică medicală într-o

zonă rezidențială din

Budapesta. În același

an, am obținut un contract

de lucru cu un proiect de

construcție din Budapesta,

care să fie un magazin de

optică medicală într-o

zonă rezidențială din

Budapesta. În același

an, am obținut un contract

de lucru cu un proiect de

construcție din Budapesta,

care să fie un magazin de

optică medicală într-o

zonă rezidențială din

Budapesta. În același

an, am obținut un contract

de lucru cu un proiect de

construcție din Budapesta,

care să fie un magazin de

optică medicală într-o

zonă rezidențială din

Budapesta. În același

an, am obținut un contract

de lucru cu un proiect de

construcție din Budapesta,

care să fie un magazin de

optică medicală într-o

zonă rezidențială din

Budapesta. În același

an, am obținut un contract

de lucru cu un proiect de

construcție din Budapesta,

care să fie un magazin de

optică medicală într-o

zonă rezidențială din

Budapesta. În același

an, am obținut un contract

de lucru cu un proiect de

construcție din Budapesta,

care să fie un magazin de

optică medicală într-o

zonă rezidențială din

Budapesta. În același

an, am obținut un contract

de lucru cu un proiect de

construcție din Budapesta,

care să fie un magazin de

optică medicală într-o

zonă rezidențială din

Budapesta. În același

an, am obținut un contract

de lucru cu un proiect de

construcție din Budapesta,

care să fie un magazin de

optică medicală într-o

zonă rezidențială din

Budapesta. În același

an, am obținut un contract